



WORLD
MONUMENTS
FUND

2025 WORLD MONUMENTS WATCH

DESCRIPCIÓN Y PAUTAS DEL PROGRAMA



Convocatoria mundial para crear conciencia y llevar acción a lugares patrimoniales en los que hacer frente a desafíos actuales puede ayudar a las comunidades a prosperar.

Fecha límite 15 de marzo de 2024

EL PROGRAMA WATCH

El World Monuments Watch es un programa que vincula la conservación del patrimonio local con la concienciación global y la acción local. Cada dos años, el Watch busca apoyo para lugares en situación de necesidad y para las comunidades que los cuidan, centrando la atención en desafíos contemporáneos y en las comunidades de todo el mundo que utilizan el patrimonio para hacer frente a los problemas cruciales de nuestro tiempo. En esencia, la llamada a la acción del Watch busca apoyar esfuerzos oportunos de conservación que mejoren la vida de las comunidades. El Watch 2025 incorporará 25 sitios, cada uno de los cuales deberá contar una historia urgente de relevancia mundial. Por medio de este programa, World Monuments Fund (WMF) se asocia con las personas que mejor conocen estos lugares, potenciando sus esfuerzos con actividades de puesta en valor, desarrollo de capacidades y una estrecha colaboración con el equipo de expertos y profesionales de WMF en todo el mundo.

La conservación del patrimonio es un esfuerzo colectivo. El Watch lo invita a *usted* a nominar un sitio para el próximo ciclo 2025. Sea parte de esta iniciativa presentando su nominación por medio de nuestro formulario en línea, el que está disponible para todos de forma gratuita.

¿QUÉ CLASE DE NOMINACIONES BUSCAMOS?

World Monuments Fund invita a presentar nominaciones de sitios patrimoniales que enfrentan desafíos urgentes y en los que la conservación puede traer cambios transformadores y soluciones creativas.

El patrimonio cultural es valorado por personas y comunidades alrededor del mundo. Suele ser fuente de inspiración, memoria e identidad, así como lugares donde la gente vive, trabaja, practica sus creencias religiosas, juega y crea. Sin embargo, en nuestro mundo dinámico y rápidamente cambiante, estos lugares enfrentan numerosas amenazas. Experimentadas a nivel local, dichas amenazas redundan en presiones sobre el patrimonio en todo el planeta, desde el turismo insostenible y la urbanización descontrolada hasta desastres naturales y el cambio climático. A su vez, el patrimonio tiene un potencial enorme para hacer frente a necesidades sociales contemporáneas. Puede aumentar la resiliencia, impulsar el desarrollo sostenible y fomentar la comprensión mutua entre pueblos y culturas. En un mundo que debe enfrentar muchos desafíos compartidos—desde degradación ambiental y desigualdades persistentes hasta conflictos humanos y migración forzada, entre otros—la creatividad de las soluciones locales puede trascender largamente los límites de una comunidad en particular.

Reconociendo la vastedad de los desafíos que afectan a lugares y personas en todo el mundo, el Watch busca nominaciones que pongan de relieve cómo la protección del patrimonio puede atender hoy tales desafíos y ayudar a construir un futuro mejor.

Las nominaciones más competitivas del Watch 2025 serán las que demuestren la importancia profunda del lugar para la vida de las comunidades tanto en el pasado como en la actualidad e inspiren a la acción por su pertinencia a los problemas más urgentes de nuestro tiempo.

¿CÓMO SON LOS SITIOS WATCH?

Podrán formar parte del Watch 2025 sitios patrimoniales de todo tipo y de cualquier período, tanto antiguos como modernos, tales como sitios arqueológicos, edificios públicos y residenciales, sitios religiosos o sagrados, parques, jardines, paisajes culturales, destinos comerciales o recreativos, estructuras industriales o de ingeniería y centros históricos de ciudades. No es necesario que los sitios sean de carácter monumental, pero sí que sean de alguna manera significativos para el pasado

compartido de la humanidad y relevantes para las necesidades de sociedades contemporáneas o los objetivos de comunidades locales, sean estos sociales, culturales, económicos, ambientales o de otra índole.

¿QUÉ RECIBIRÁN LAS NOMINACIONES SELECCIONADAS?

Las nominaciones seleccionadas para su inclusión en el Watch 2025 se beneficiarán de las siguientes oportunidades:

- **Cobertura de prensa en los medios de comunicación y publicidad de alcance mundial** mediante un anuncio público y un evento de gran repercusión mediática, así como reportajes en la serie de eventos y canales de prensa de WMF;
- **Consultoría con el equipo de expertos de WMF** durante todo el ciclo de dos años del Watch para evaluar necesidades y diseñar conjuntamente estrategias de promoción, financiamiento y conservación;
- **Oportunidades de colaboraciones creativas con organizaciones destacadas en el campo de técnicas visuales y digitales para narrar las historias del sitio;**
- **Membresía exclusiva en el Watch Network**, una plataforma conformada por nominadores de sitios Watch actuales y anteriores, socios de WMF y expertos de todo el mundo para colaborar, intercambiar ideas y acceder a recursos, eventos y conocimientos especializados;
- **Apoyo a un evento único de participación comunitaria** conocido como “Watch Day” que celebra la importancia y la custodia de lugares patrimoniales;
- **Asistencia en el planteamiento y ejecución de un proyecto de conservación específico**, que puede incluir campañas de promoción, planificación, investigación, educación e intervenciones físicas en el entorno histórico construido, condicional a la obtención del financiamiento.

PERFIL Y REQUISITOS DEL NOMINADOR

Las nominaciones están abiertas a todos de forma gratuita. Recibimos nominaciones de grupos, organizaciones y personas naturales, con inclusión de los siguientes:

Custodios del patrimonio de propiedad comunal; representantes de organizaciones de la sociedad civil; grupos indígenas; profesionales del patrimonio; artistas y profesionales creativos; personas naturales; grupos activistas; académicos e instituciones educativas; estudiantes de arquitectura, arte y diseño; y entidades gubernamentales, entre otros.

Además de grupos cuya misión sea la conservación patrimonial, invitamos a personas y organizaciones provenientes de diversos campos de actividad a que presenten sus nominaciones al Watch y expliquen en qué aspectos sus intereses están alineados con el programa.

Los nominadores seleccionados trabajarán en estrecha colaboración con World Monuments Fund. Los nominadores deberán estar preparados para mantener comunicación directa con nosotros acerca de la nominación y para servir como representantes oficiales del sitio para su inclusión en el Watch 2025. Se espera que los nominadores seleccionados proporcionen actualizaciones frecuentes sobre el sitio, faciliten la cobertura de los medios de comunicación, fomenten la participación comunitaria y colaboren con WMF en consultorías o, en ciertos casos, en el desarrollo de proyectos.

Si bien se recomienda obtener la aprobación del propietario legal de un sitio para su nominación, este no es un requisito. En casos relevantes, los propietarios de los sitios seleccionados serán notificados de su inclusión antes del anuncio del Watch 2025.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SELECCIÓN:

Nuestro proceso de evaluación comprende los siguientes pasos:

1. **Evaluación por personal de WMF:** Los documentos presentados son evaluados por personal de WMF de todo del mundo especializado en la conservación patrimonial y campos conexos.
2. **Revisión documental por profesionales en el campo:** WMF vincula las nominaciones con profesionales y líderes de la conservación a nivel mundial identificados por medio de Watch Network, contribuyendo así a un mejor conocimiento regional y especializado de la documentación presentada.
3. **Selección final por un panel independiente:** Un panel de expertos internacionales en patrimonio cultural, planificación urbana, sostenibilidad, turismo, las artes y otros campos relacionados ayuda a determinar la conformación final del Watch.

Las nominaciones se evaluarán en función de los siguientes factores, a los que se dará el mismo peso:

- **Importancia cultural:** ¿Cuán profundamente el lugar nominado representa, refleja o se relaciona con la cultura o la historia de una comunidad, país o región? ¿Su conservación puede inspirar una apreciación de la riqueza y diversidad de nuestro pasado compartido?
- **Relevancia sobre asuntos urgentes:** ¿La nominación responde a amenazas inminentes u oportunidades con plazos próximos? ¿La nominación tiene una vinculación inequívoca con problemas socioculturales o ambientales urgentes que tengan un impacto global?
- **Potencial para beneficiar a la comunidad:** ¿De qué manera puede el sitio nominado beneficiar significativamente a sus comunidades locales? ¿La nominación muestra el potencial de mejorar o enriquecer la vida social, cultural, económica o ambiental de comunidades o en su defecto generar beneficios mediante el proceso de conservación?
- **Viabilidad:** ¿Puede World Monuments Fund apoyar efectivamente la nominación con los recursos y los conocimientos especializados que podemos ofrecer? ¿Existen desafíos previsible que puedan impedir que la colaboración genere un impacto positivo?

CÓMO PRESENTAR UNA NOMINACIÓN

Las nominaciones para el World Monuments Watch 2025 se pueden presentar llenando un formulario de nominación en línea. Para iniciar una nueva nominación, por favor:

1. Revise cuidadosamente estas directrices y descárguelas para futuras consultas.
2. Cree nuevas credenciales de usuario para el formulario de nominación al World Monuments Watch 2025 en wmf.org/2025watchlogin
3. Llene el formulario de nominación respondiendo a las preguntas que aparecerán en pantalla. Podrá guardar sus respuestas y volver al formulario de nominación para completarlo posteriormente. Tenga en cuenta que existe un límite de palabras para cada respuesta.
4. Si olvida su contraseña, seleccione “Forgot Password?” (¿Ha olvidado su contraseña?) en la página de inicio de sesión del formulario de nominación.
5. Envíe el formulario de nominación haciendo clic en el botón “Submit” (Enviar) de la Parte I. Una vez presentado el formulario completo, solamente tendrá opción de visualizarlo; ya no podrá modificarlo ni ingresar nuevos datos.

Se aceptarán nominaciones hasta el **15 de marzo de 2024**, at **5 pm, hora del Este**.

CICLO Y ACTIVIDADES DEL PROGRAMA

A lo largo de un ciclo de dos años que se iniciará en enero de 2025, las nominaciones seleccionadas para el Watch 2025 tendrán oportunidades de mejorar la comunicación, fomentar el compromiso y trabajar con WMF para desarrollar estrategias de conservación y, en ciertos casos, poner en ejecución proyectos específicos.

Lanzamiento del ciclo

El anuncio del Watch es un evento con gran repercusión mediática que llega a públicos de todo el mundo. World Monuments Fund trabajará para crear conciencia internacional de los 25 sitios por medio de canales de prensa tradicionales, redes sociales, su página web y la coordinación con los nominadores para respaldar los esfuerzos de divulgación local. De esta manera, el Watch busca generar un sentido de urgencia y fomentar la cooperación entre las partes interesadas. En el anuncio, los sitios pueden estar agrupados por temas para dar a conocer los problemas principales y las oportunidades que deriven de la convocatoria abierta.

Desarrollo de una relación

En el transcurso de los dos años, World Monuments Fund trabajará con los nominadores y otras partes interesadas para evaluar y priorizar las necesidades locales del sitio y diseñar conjuntamente estrategias de promoción, conservación y obtención de financiamiento. Este compromiso de dos años está en la base del apoyo del Watch a cada sitio y se adecuará a las necesidades de cada caso particular.

La inclusión en el Watch conlleva la oportunidad de que WMF, los nominadores y otros grupos de interés busquen financiamiento para un proyecto de conservación específico. La obtención de fondos no está garantizada, sin embargo si se obtienen los fondos, estos se utilizarán para solventar el trabajo conjunto de WMF y el socio local. Las actividades del proyecto pueden incluir campañas dirigidas a promover objetivos específicos, planificación, investigación y educación, así como intervenciones físicas en el entorno histórico construido. Se pondrá énfasis en los proyectos que cumplan con generar beneficios demostrables a la sociedad.

Los nominadores también podrán aprovechar la atención que captan los sitios Watch para obtener apoyo adicional de diversas fuentes, entre ellas, gobiernos nacionales, regionales y municipales; fundaciones; empresas; otros organismos internacionales y donantes del sector privado.

Alianzas creativas

World Monuments Fund colabora con organizaciones destacadas en los campos de las comunicaciones y la narrativa audiovisual para dotar a los sitios Watch de nuevas herramientas para compartir creativamente sus historias, captar nuevos públicos y abogar por la conservación. Con actividades que van desde exposiciones en línea hasta proyectos artísticos, WMF se ha unido en ocasiones anteriores con organizaciones como [Google Arts and Culture](#) y [Magnum Foundation](#) para colaborar en la presentación de una narrativa a través del Watch. Durante el ciclo de dos años, WMF trabajará con los socios locales para compatibilizar sus sitios con una oportunidad que se adecúe a sus objetivos.

Watch Network

Los nominadores exitosos obtendrán una membresía exclusiva al Watch Network. Esta iniciativa, que se inaugura con el ciclo Watch 2025, reúne a nominadores actuales y anteriores del Watch con

socios de proyectos y expertos en conservación para compartir ideas, experiencias y perspectivas de campo. Los privilegios de la membresía incluyen acceder a eventos virtuales y capacitaciones profesionales, y a varios recursos diseñados expresamente para inspirar el intercambio y la colaboración y apoyar a los gestores de sitios.

Participación comunitaria por medio del Watch Day

Para continuar catalizando la participación y el apoyo local, World Monuments Fund trabajará con los socios locales para organizar una jornada de actividades comunitarias dedicada a la concientización y la participación en los esfuerzos de conservación, conocido como "[Watch Day](#)". En el ciclo 2025, se pondrá a disposición de cada sitio **\$2,500** para apoyar las actividades del Watch Day.

Algunos ejemplos de ciclos recientes del programa Watch ilustran la diversidad de nominadores, colaboraciones, problemas principales y resultados previstos:

- [Rapa Nui \(Isla de Pascua\), Chile](#): El Parque Nacional Rapa Nui fue nominado al programa Watch 2020 por la comunidad indígena Ma'u Henua, responsable de la administración del Parque, gracias a una campaña en favor de un mayor control indígena. El objetivo de la nominación fue obtener la asistencia de WMF para preservar las singulares piedras talladas del sitio de Mata Ngarahu en Orongo. Desde la nominación, WMF y la comunidad Ma'u Henua han trabajado con expertos en geología e ingeniería estructural para estudiar los problemas, identificar posibles soluciones y facilitar un proceso de toma de decisiones que se apoye en la comunidad.
- [Hitis del valle de Katmandú, Nepal](#): Las fuentes de agua tradicionales denominadas *hitis*, que datan del siglo VI d.C., son indispensables para el 20% de los pobladores del valle de Katmandú, quienes carecen de acceso seguro al agua. Nominadas por el grupo local Chiva Chaitya Organization, la inclusión del sitio en el Watch 2022 dirigió la atención a cómo las *hitis* pueden ayudar a hacer frente a la crisis permanente del agua, agravada por el cambio climático. WMF se encuentra trabajando con socios locales para rehabilitar las *hitis* para que las comunidades continúen usándolas, creando de esta manera conciencia de su valor para la vida en el valle de Katmandú hoy en día.
- [Baños de Moseley Road, Reino Unido](#): Defensores locales del sitio nominaron a este baño público de la era eduardiana para dirigir la atención al plan del ayuntamiento de clausurarlo por limitaciones presupuestarias. Por medio del Watch, WMF se incorporó a una coalición que incluía a la asociación Friends of Moseley Road Baths para destacar la importancia continua del sitio como un eje central de la salud y el bienestar comunitario. Desde su nominación al Watch 2016, se ha puesto en ejecución un plan maestro de £32.7 millones liderado por el National Trust para renovar los baños y la biblioteca colindante para convertirlos en un centro comunitario y cultural.
- [Santuario de Mam Rashan, Irak](#): El santuario de Mam Rashan, un santo yazidí, fue nominado al Watch 2020 por la Eyzidi Organization for Documentation después de ser destruido en 2014 por el Dáesh (conocido también como ISIS o el Estado Islámico). La población local propuso la reconstrucción del santuario en beneficio de la comunidad yazidí que ha retornado a Sinyar después de la liberación. WMF ha trabajado en estrecha colaboración con los socios locales para para reconstruir el santuario de Mam Rashan y que este vuelva a ser un centro de culto y ceremonial.

- [Koutammakou, Tierra de los Batammariba, Benín y Togo](#): El pueblo batammariba ha mantenido durante mucho tiempo sus tradiciones de construcción con tierra, representadas por sus emblemáticas viviendas *takienta* (*sikien* en plural). Nominado para el Watch 2020, WMF trabajó con los socios locales para preservar y transmitir los conocimientos tradicionales de construcción y mantenimiento a pesar de los cambios en la sociedad. La colaboración enfatiza el empoderamiento socioeconómico mediante el trabajo con artesanos locales y miembros de la comunidad para conservar de primera mano las estructuras seleccionadas. Para asegurar la sostenibilidad, un componente medioambiental consideró la plantación de 5,000 árboles, reforestación que proveerá los recursos madereros necesarios para la construcción de las *sikien*.

CRONOGRAMA

6 de diciembre de 2023:

Apertura de la convocatoria a nominaciones

15 de marzo de 2024:

Fecha límite para nominaciones – 5 pm hora del este de los Estados Unidos

15 de marzo – 15 de septiembre de 2024:

Período de evaluación

15 de enero de 2025:

Anuncio público del Watch 2025

Inicios de 2025 – Inicios de 2027:

Ciclo y actividades del programa en curso

QUIÉNES SOMOS

World Monuments Fund (WMF) es la principal organización independiente dedicada a salvaguardar los lugares más preciados del mundo para enriquecer la vida de las personas y fomentar la comprensión mutua entre las culturas y las comunidades. Con sede en la ciudad de Nueva York, la organización tiene oficinas y filiales en Camboya, Francia, India, Perú, Portugal, España y el Reino Unido. Desde 1965, nuestro equipo global de expertos ha preservado el diverso patrimonio cultural del mundo aplicando los estándares internacionales más altos en más de 700 sitios en 112 países. Mediante alianzas con las comunidades locales, patrocinadores y gobiernos, WMF se apoya en el patrimonio para abordar algunos de los desafíos más urgentes en la actualidad: el cambio climático, el patrimonio subrepresentado, el desequilibrio turístico y la recuperación posterior a las crisis. Comprometido con las personas que dan vida a los lugares, WMF realza el potencial del pasado para crear una sociedad más resiliente e inclusiva.

PREGUNTAS FRECUENTES

¿Qué tan competitivo es el proceso de selección?

A lo largo de los años hemos recibido entre 200 y 300 nominaciones por cada ciclo del Watch.

Estamos permanentemente en busca de formas de dar respuesta a las muchas solicitudes de atención y asistencia que nos llegan.

¿Los lugares del Watch se consideran en peligro o en riesgo?

WMF considera que el mundo debe estar atento a lugares patrimoniales importantes y reconocer a quienes los custodian por diversos motivos. Los lugares que forman parte del Watch enfrentan un conjunto único de circunstancias y desafíos, los que con frecuencia representan oportunidades de lograr nuevos resultados positivos como son la mitigación de factores de riesgo o la generación oportuna de beneficios a la comunidad. Si bien algunos nominadores abogan por atender lugares en situación de riesgo, instamos a presentar nominaciones de toda índole que demuestren que el patrimonio y la conservación pueden marcar una diferencia sustantiva en los problemas más cruciales de nuestro tiempo.

¿Pueden formar parte del Watch los sitios de propiedad privada?

Los sitios de propiedad privada pueden formar parte del Watch, pero su condición de particular puede limitar nuestro potencial para la acción. Solo los sitios de interés público podrán beneficiarse económicamente de World Monuments Fund.

¿WMF asume la propiedad de los sitios incluidos en el Watch?

No. La inclusión en la Lista Watch no constituirá un derecho de propiedad sobre el sitio.

¿Qué sucede si un sitio ya fue incluido en el Watch anteriormente?

Los sitios nominados o incluidos en ciclos anteriores del programa Watch pueden ser nominados nuevamente. Se someterán al mismo proceso de evaluación y selección, con énfasis adicional en cómo han cambiado las circunstancias en el período intermedio.

¿El Watch es una posible fuente de financiamiento?

World Monuments Fund no es una institución que otorga subvenciones y el proceso de nominación al Watch no es una solicitud de subvención. La inclusión en el Watch puede generar nuevas oportunidades para los nominadores y otros interesados para abogar por los sitios y buscar fondos para desarrollar un proyecto de conservación, si así lo desean. Además, WMF a menudo recauda fondos de individuos e instituciones que otorgan subvenciones para ciertos sitios del Watch con el fin de respaldar el trabajo conjunto entre WMF y nuestros socios locales.

¿Qué sucede si no se obtiene financiamiento?

Trabajar con WMF para obtener financiamiento para un proyecto es solo un aspecto de lo que ofrece el programa Watch. Dado que las necesidades y circunstancias de cada sitio son distintas, WMF trabaja en estrecha colaboración con nominadores exitosos y otras partes interesadas para determinar la mejor manera de aprovechar el Watch y realizar una contribución significativa en cada sitio. En todos los casos, las nominaciones exitosas se beneficiarán de la concientización lograda por medio del Watch, la colaboración con el equipo de expertos de WMF, el apoyo a un evento de base comunitaria denominado "Watch Day," el acceso a alianzas creativas y la condición de miembro de Watch Network de WMF.

¿Qué sucede cuando finaliza el ciclo de dos años?

El programa Watch promueve las relaciones entre WMF y nuevos socios locales. Si bien algunas alianzas pueden durar más de los dos años iniciales, la mayoría procura lograr resultados relevantes en ese plazo. Todos los nominadores seleccionados son bienvenidos a Watch Network, manteniendo de esta manera su relación con la comunidad de WMF en todo el mundo y accediendo al apoyo sostenido de la misma.



**WORLD
MONUMENTS
FUND**



wmf.org/nominate